

БОЙКА МИРЧЕВА

УЧАСТИЕ В ПРОЕКТИ

I. РЪКОВОДИТЕЛ НА МЕЖДУНАРОДЕН ПРОЕКТ:

1. Ръководител на проект „Кирило-Методиевското наследство и националната идентичност на българите и словаците" II. (с Института по славистика “Ян Станислав” на Словашката АН в Братислава, 2011-2013 г.

II. УЧАСТНИК В ПРОЕКТИ:

МЕЖДУНАРОДНИ:

1. „Кирило-Методиевското културно наследство и неговите български и европейски измерения“ (2009-2011) по договор с Фонд „Научни изследвания“ с международно участие;
2. „Славянското литургическо творчество в България и в Русия (с Института за руски език „В. В. Виноградов“ на РАН в Москва, 2002–2005 г., по спогодбата между РАН и БАН,
3. "Biblia Patristica Slavonica: IX-X в." (с Института за руска литература – Пушкински дом на РАН в Санкт Петербург, (2002–2005 г.),
4. „Византия и славяните: контакти и традиция (с Института по история на Словашката АН в Братислава, 2003–2005 г. по спогодбата между БАН и Словашката АН,
5. „Кирило-Методиевското наследство и националната идентичност на българите и словаците" I. (с Института по славистика “Ян Станислав” на Словашката АН в Братислава, 2008–2010 г., по спогодбата между БАН и Словашката АН)
6. Проект ДКОСТ 01/3 “ISCH COST Action IS 1005 – Medieval Europe – Medieval Cultures and Technological Resources“
7. SCRIPTURA & CULTURA: ръкописните колекции като общо европейско културно наследство с Библиотеката на Румънската академия
8. „Образци на европейската културна традиция - ръкописите на цар Иван Александър“
9. „Кирило-Методиевски извори и традиции – развитие на кирилометодиевската идея като параметър на националната и европейска идентичност“

НАЦИОНАЛНИ:

1. „Извори за живота и делото на Кирил и Методий“ по договор с Националния фонд „Научни изследвания“ с международно участие (1992–1995 г.); след завършването му награден от фонда.
2. “Осъвременяване на научно-информационния комплекс в областта на Кирило-Методиевското културно наследство” (2007-2009), по договор с Фонд “Научни изследвания”;
3. „Старобългарската агиография и химнография като извор за културните контакти между европейския Изток и Запад през Средновековието” (2006-2008) по договор с фонд „Научни изследвания”;
4. “Осъвременяване на научно-информационния комплекс в областта на Кирило-Методиевското културно наследство” (2007-2009), по договор с Фонд “Научни изследвания”;